

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто почт. шлюх. 504-060,
143-322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописи не звертаються.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місяць 3-00 зод.
Чвертьріччя 10-00
Півріччя 18-00
Річчя 30-00
ЗА ГРАНИЦЕЮ:
В Америці 1 долар, Фран-
ції, Голландії, Бельгії 20 фр.
Фр. Чехословаччині 30 ч. к.
— в усіх прочих краях по
7-50 зод.

Телеф. Редакції: 213-41.
Друкарні: 223-26.
В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ.
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

футра, убрання і пальта продає просто консументам **ФАБРИКА УБРАНЬ Рот і Рудерфер** Львів, Леґіонів 3 | 1
(над кіном Палик).

„Общество Качковського“ — протектором православія.

Подана в „Ділі“ вістка, що ап. адміністра-
тор для Лемківщини д-р Я. Медвецький робить
пресю на своїх підчинених, щоб вони спонуку-
вали даровизну майна гр. кат. церкви товари-
ству ім. Качковського, мусить здивувати кож-
ного, хто знає, як це общество являється і славно під-
тримує православія. Про це свідчить хоч би
факт, що о. ап. адміністраторів, як бувшому
крилошанинові Станіславській Єпархії, ледви-
ни міг залишитись незаниманим.

В Коломиї є фундація Білоуса під управою
„Народнього Дому“ у Львові, що складається під
пору з двоповерхового дому, залишеного пок.
Білоусом та партерного дому, вибудованого
як „Нар. Домом“ з прибутків фундації. Цей
партерний дім, що складається з доволі обшир-
ної салі та бічних убикацій для управи, винайма-
ла перед шести роками філія „общества ім. Кач-
ковського“ нібито на читальню. Умовленого чин-
шу філія за весь час не платила, що є зовсім в
порядку, бо наші „руські“ їх принципово не пла-
тять (у львівській „Народнім Домі“ платять то-
чисто нормальний чинш лише нечисленні українські
установи, що там приміщуються, „руськіж“ засад-
ляють не платять, хоча мають чинші обнижені де-
кіль до 80 пр. нормального чиншу). Але й чи-
тальня в домі філія не уладила, лише безплатно

віддала цілий дім до вижитку насланому право-
славному консисторію батюшці, що в салі ула-
див „часовню“, а в бічних убикаціях сам замешкав
з матушкою... Чи треба тут щонебудь додавати?

При цій нагоді не завадить теж пригадати
поведінку москвофільської кліки в м. Турці, яка
теж відступила домішку т-ва „Качковського“ на
„часовню“ для православного батюшки, що вже
кілька місяців сидить у Турці і відправляє що-
неділі богослуження, хоч у дійсності не має в
місті ні одної православної овечки. Не завадить
теж пригадати, що т-во М. Качковського примі-
щується в одноповерховому Н. Домі, на будову
якого покійний уже парох-москвофіл дав аж
30.000 корон церковних грошей, кажучи, що Н.
Дім буде заінтабульований на церкву і ним бу-
дуть користуватись вірні. Тимчасом москвофіли
захопили це народне майно у свої руки та ви-
наймали майже всі кімнати на бюро повітового
староства за невеличким коштом (260 зод. мі-
сячно). Тепер православний батюшка під самим
боком турчанського староства відкрив „часов-
ню“, агітує преспокойно між нашим населенням
та обкидає грязю католицьких священників. Чи
це не дивогляд?

35.000 большевиків і 6.000 німців бореться в Еспанії.

ГОСТРА ПЕРЕПАЛКА ДВОХ АМБАСАДОРІВ.

На вчорашньому засіданні комітету неінтер-
венції перший раз промовляв амб. фон Рібентроп.
Він заявив, що питання вербування добровольців

Радіоприймачі „е-ко“

- модерна конструкція
- висока селективність
- чистий і милозвучний відбір

поручає відомо українська фірма

е-ко Львів, Сикстуська 29.

Низькі ціни.

до есп. військ годі трактувати незалежно від
загального положення. Він ствердив, що
в Еспанії є під пору 35.000 совіт-
ських громадян і що в есп. червоній
армії є чимало совітських старшин.
Помігачи валенсійському урядові, СССР про-
воляє громадянську війну.

Завішення зброї і референдум в Еспанії?

АНГЛІЯ І ФРАНЦІЯ ПОСЕРЕДНИЧАТЬ.
Вчора ввечері оголосили міністерства за-
кордонних справ В. Британії та Франції комуні-
кати про свої зусилля, щоб довести до замирення
в Еспанії.

Авас уважає, що
це є найповажніший дипломатичний
крок від початку еспанської війни.
СССР ставиться до тої ініціативи прихиль-
но, Італія, Німеччина й Португалія застерегли
себе до надуми.

ЩО КАЖУТЬ УРЯДОВІ КОМУНІКАТИ?
Минулого тижня оба уряди обмінялися дум-
ками про положення у звязку з війною в Еспанії
та про безпеку, які відтіля загрожують євро-
пейському миру. 4. грудня брит. і франц. уряд

У відповідь сов. амбасадор Майський гостро
заатакував Німеччину, Італію та Португалію,
які — мовляв — ведуть в комітеті обструкцію
та заводять наради до пустих слів. Він заперечив,
немов би в Еспанії були совітські воїни, зате за-
кинув, що в есп. вад. армії бореться 6.000 добре
озброєних і випосажених добровольців.

Іх годі навіть уважати добровольцями,
бо їх озброїв і разом вислав німецький уряд.
Свою промову закінчив амб. Майський
погрозою:

він — мовляв — сподіється, що Німеччина й Іта-
лія не перетягатимуть струн, а це тому, бо мо-
жуть

більше програти ніж виграти.

ЗАБОРОНЯТЬ ВИСИЛАТИ ДОБРОВОЛЬЦІВ?

На вчорашньому пополудневому засіданні
комітету неінтервенції рішив запропонувати 27-ом
об'єднанню у ньому державам поширити засаду
неінтервенції також на посередню інтервенцію.
Перш за все йшло би про заборону висилати до
Еспанії добровольців.

ПЕРЕГОВОРІ З ІТАЛІЄЮ

Міністр закордонних справ Чіано прийняв
французького шарже д'афер. Вони правдопо-
добно обговорювали проєкт посередництва в Ес-
панії. Мін. Чіано радився також з брит. амба-
сдором; Авас уважає, що темою другої наради
було „агентельменське порозуміння“ на Серед-
земному Морі.

„Нормалізація“ у теорії і практиці.

Конкретні акти уряду за минулого
півтора року.

Казати, що за минулого 1 1/2 року „нічого
не сталося“, — булоб безумовно несправедли-
во. Булоб це безумовно упрощування справи.
Слід зареєструвати такі акти уряду, що їх мож-
на зарахувати, як „концесії“ у користь україн-
ців: 1) об'їзник міністерства внутрішніх справ,
який каже, що у громадах і волостях, де гро-
мадські (волосні) ради приймуть відповідну по-
станову — можна завести (себто: назад при-
вернути) двомовні написи (на практиці цей
об'їзник майже ніде не виконаний, бо або поль-
ський солтис при помочі польських радних не
допускає до такої постанови, або повітовий ви-
діл, себто староста, такої постанови не затвер-
джує); 2) розпорядок міністерства внутрішніх
справ, що на вимогу інтересанта-українця слід
уважати термін „український“ як рівноправний
з терміном „руський“ (на практиці це означає,
що давній закон Ст. Грабського втримує свою
силу, себто, що для держави єдиним офіцій-
ним терміном є надалі „руський“; на цій підста-
ві Найвищий Суд видав своє голосне преце-
денціональне рішення, відкидаючи скаргу укра-
їнського рекрута, що процесувався за право,
щоб його національність вписали до книжечки
як національність українську); 3) відновлення
умови з „Дністром“ на інших, ніж досі, засадах
(на ділі, ця нова умова виправді усунула марепо
небезпеки ліквідації „Дністра“, що зависла в
наслідку спеціальної асекураційної політики у
ряду, і виправді дала 25-ти службовикам „Дні-
стра“ змогу дальшої праці у ПЗУВ, але зліка-
дувала у „Дністрі“ той відділ примусових обез-
печень, який був підставою тієї української
установи та надавав їй суттє значення через
безпосередній звязок з селянськими масами); 4)
розпорядок про українські паралельки при
польській державній гімназії у Тернополі —
ці паралельні українські класи мали ре-
компенсувати українців за розв'язану підчас
„пацифікації“ тамешню українську державну
гімназію, але спільний польський директор пе-
рекресловив характер окремішності паралє-
лок і тому українське громадянство ті паралє-
льки збійкотувало та з цієї „концесії“ нічо-
го не вийшло); 5) усунення державного коміса-
ря з Народнього Дому, москвофіла, (зате
створено нову провізорию, в якій державним
адміністратором Нар. Дому став поляк, — зреш-
тою найпорядніша людина і з доброю волею —
а в тимчасовій управі поруч з двома українцями
засів знову москвофіл, теж б. денікінський
офіцер, що став оборонцем москвофільського
стану посідання у Народньому Домі); 6) ство-
рення катедри української літератури у львів-
ському університеті; 7) прийняття вперше 2-ох
українців до закордонних станцій Мін. Зак.
Справ (малі посади в консулярних відділах,
покищо на контракт); 8) прийняття понад 100
осіб на вчительські посади (на 2.000 нових учит-
етатів у Польщі). Щоб список реальних укра-
їнських користей був повний, слід для справд-
ливості признати, що полекшав адміністрацій-
ний режим у краю, що напр. виявилось у змозі
уладжувати прилюдні національні маніфестації
з ріжних нагод (кооперативні свята, Маківка,
Біла Гора, здвиги і т. п.). Став лекший доступ
до адміністраційних чинників, стала лекшою

взагалі розмова. Але при цій точці слід звернути увагу, що полемічний режим не є виключно наслідком польсько-українських розмов, бо режим полеміки скрізь, у цілій Польщі: адже з нагоди військово-патріотичної маніфестації у Новосільцях з участю самого ген. Ридз-Смільго — польські люди дозволити собі на політичну демонстрацію у честь — Вітосла! Очевидно: аргументи польської брукувальної преси про „упривілеєння“ українців та заперечування деяких поляків, що „щоби дістатися швидко до старости, треба говорити по українськи“ — це такі неповажні байки, що полемізувати з ними не можна. Ми хотіли би бачити такого старосту: ще такий не народився, а колиб і апав з небес, то не встоявся би 24 години на своєму місці.

Зате маємо у цьому періоді, що ніби мав ініціювати історичну епоху порозуміння двох народів, ще й такі явища, які вже є повними кивоглядами: не тільки не припинився попередній похід проти українського стану посідання, але й прийняв форми, досі зовсім незнай. Наприклад: зараз таки у першому році „нормалізації“ повітова державна адміністрація раптом взялася за гарячкову організацію польських районних молочарень, з господарського погляду абсолютно нікому непотрібних, а потрібних тільки для конкуренції з „Маслосоюзом“: і треба було спротиву всього українського громадянства, різних заходів українських політичних чинників та — найважливіше — рішучої негативної постави українських селян, доставців молока, щоб дещо ослабити ту молочну радісню творчість державної адміністрації.

Другий приклад: у тернопільському воєвідстві посилюються масові кари за вживання відвічної української назви поодиноких місцевостей, а не нібито офіційної польської назви. Треба було знову інтервенцій, протестів, переконування про неслухняність такого підходу до справи, щоб бодай на деякий час відложити остаточне вирішення та пересунути його на іншу площину. Про практичне поширення прав української мови і далі нічого й думати: у львівських дільничних комісарятах ідуть постійні авантюри за те, що урядовці не приймають мильдунжових карток, виповнених українською мовою, поштові уряди не приймають українських оголошень радіоабонентів, священники далі дістають великі грошові кари за листування з адміністраційними чинниками першої інстанції в українській мові. Аж врешті прийшло те, чого не було і в останніх кількох роках перед „нормалізацією“ та що народилось було свого часу тільки як виквіт воєнної атмосфери, як тодішній тактичний засіб для приєднання польських селян, і як специфічна політика супроти українців з 1920-их рр. Маємо на увазі нову колонізаційну кампанію. Тоді, коли все ще існує ніби злагода, коли ніби річ іде про тривку злагоду, а не тільки про минаю-

чий кількамісячний виборчий компроміс, саме тоді йдуть такі заходи уряду, які бють просто у фізичну екзистенцію української селянської верстви, не дозволяючи їй купувати кусника сусідської землі, що її він від діда-прадіда своїм трудом обробляв і яку за свою рідну вважав, та не даючи теж ніяких інших можливостей заробітку тому українському селянинові, який ніякого відпливу для надміру українського спавперизованого села! І певне мало хто з українців та з самих польських урядових кола знає, що чейже автор та ініціатор „нормалізації“ з польської сторони, сам п. мін. Косціялковський на конференції у львівському воєвідстві з представниками українського господарського світа, у присутності віцеміністра внутр. справ та начальника національного відділу виразно зазначив, що про колонізацію сх.-галицьких теренів не може бути мови, бо він — міністер — сам підчас своєї подорожі по краю переконався, який тут панує голод землі!

Щоб образ був повний, треба пригадати, що т. зв. нормалізація, себто стан, який заістнував на підставі політичного порозуміння, торкається лише трьох східно-галицьких воєвідств. Незаторкнена залишилась вся українська етнічна територія поза цими трьома воєвідствами, з трьома різними політичними лініями супроти українського населення на Волині, Холмщині та Поліссі. Однак і на терені самого львівського воєвідства, на Лемківщині (три повіти) далі йде така активна підтримка москвофільства, яка віддавна була найбільшою образою для національного українського табору, того табору, що щиро і чесно пішов на злагоду і далі її хоче, ставлячи як одну з найперших вимог, — щоб держава не підтримувала українських ренегатів, щоб штучно не зупинявала природного процесу національного освідомлення українських мас, а вже ніяк, щоб не давала помочі яким звелічникам Росії серед нашого народу! Призначення о. Медведького черговим після о. Маспюха апостольським адміністратором Лемківщини, того о. Медведького, який активно підтримує царське й православне „О-во ім. Качковського“ та зараз на початку своєї „місійної“ діяльності впровадив етимологічний правопис в урядування адміністрації.

І ми не можемо задовольнитись формальним аргументом, що це річ — Ватикану.

Однак не хочемо, щоб і наші люди і весь польський урядовий та громадянський загаль погано нас зрозумів: ми не вичислюємо приповідкових українських „криків“. Нам у даному разі, у цій спробі характеристики нормалізаційного періоду та спробі білансу двох останніх років, зовсім не залежить на тому, щоб процитуватися за дрібні речі. На чомуж нам залежить?

Відповідь на це дамо у завтрашній останній статті з цього циклу статей на тему „нормалізації у теорії і практиці“.

Шкільний ребус Підкарпатської Руси.

(З вражень і спостережень нашого спеціального кореспондента).

Чеське громадянство взагалі добре поінформоване про Україну та українців, хоч не все розуміє нашу самостійницьку ідеологію „готової“ Совітської України. Позатим навіть люблять нас. Але...

Але маю враження, що в деяких колах — спеціально тепер — воляло, щоб українська проблема не існувала.

Незигідно.

А вже дуже чомусь незигідно, коли українці апоза територію Чехословаччини „мішаються“ у національній справі Підкарпатської Руси.

Такий настрій мав я — на жаль — нагоду спостерегти головню в урядових праських колах. Приймали мене чемно, але „кваскуват“, з характеристичною ніяковістю... а часом то й виходили з рівноваги.

Таке було м. ін. в міністерстві освіти. Зрештою не диво. Міністерством проводить міністер д-р Е. Франке, чеський націонал-соціаліст, член партії, яка взагалі не може погодитися з існуванням українців в Європі, зокрема — на Закарпатті. І такий дух, здається, переважає в цілій тій установі.

„Демократизм не дозволяє“...

В міністерстві освіти говорю з начальником департаменту шкільництва Підкарпатської Руси, г-ром Двожаком.

Старий, сивий, привітний добродій, приймає мене усміхнено:

— Очевидно у справі Підкарпатської Руси?...

— Так, пане раднику.

— Ну що ж. Робимо, що можемо.

— В якому напрямі, пане раднику?

Здивування. І відповідь:

— У напрямі піднесення культури цієї найбільше відсталого країни нашої республіки. Порівняйте стан неграмотності за часів Мадарщини і нині. Різниця на 200 відсотків!

— Так, але я просив би, якщо можливе, інформації на тему національної політики у шкільництві Підкарпатської Руси. Мимохіть маємо враження хаосу, коли дивитись там на навчання у школах. Українська мова, напів російська тарабарщина і новотворене „карпаторуське“ язичя переплутані там неймовірно. Нам, українцям у Галичині цікаво, чи міністерство освіти думає змінити цей стан у найближчому часі.

Д-р Двожак заперечив головою і почав поводити:

— Нічого змінити не думаємо, бо не маємо права. Конституційний демократизм нашої республіки не дозволяє. Ми тут мусимо пристосовуватися до потреб і побажань карпаторуського населення. А фактом є, що нині існують на Підкарпатській Руси під національно-мовним оглядом три кристалізаційні течії: великоруська, малоруська і карпаторуська. Всі вони мають за собою якусь частину населення, яке має право домагатися від нас такої школи, якої хоче.



ВІД НИНІ
ЛИШЕ ПІДМІНКА КАВІ
'ПРАЖІНЬ'

— Отже іншими словами, пане раднику, міністерство освіти не признає, що на Підкарпатській Руси живе компактно і виключно однією автотонією славянський нарід: українці чи — як їх називає — „карпаторусини“?

— Не може признати, коли цей нарід сам диференціюється національно.

— А директиви того самого міністерства освіти з 1919 р., пане раднику?

— Які директиви?

Відчитую зі записника:

— 20-го грудня 1919 р. чехословацьке міністерство освіти у Празі видало директиву під числом 62756/12, що „слованський нарід Підкарпатської Руси — це нарід малоруський“ і що його літературна мова має розвиватися з непрямої малорусини.

Мій співрозмовець усміхнувся:

— Це нічого не змінює. Це саме доводить нашу об'єктивність у підході до мовної проблеми Підкарпатської Руси. Але коли населення з тою директивою не погоджується і хоче (написати) Понад директивою міністерства стоїть Генеральний Статут Підкарпатської Руси, в якому зобов'язався наш уряд шанувати „жет ліку“ (мову народу).

„Як хто хоче“...

— А яка є мова карпаторуського наряду, пане раднику? — питаю далі — Чеська Академія Наук висказалася у цій справі.

Мій співрозмовець знетерпеливсь.

— Алеж ми, пане, не можемо протиставити волі населення! Одна частина того населення заявляє, що вона малоруська і хоче розвивати свою літературну мову в напрямі української. Згода! Ми цього не забороняємо. Друга частина заявляє, що вона великоруська і хоче мовою сполучуватися в тому напрямі. Вона підлягає ухвалі, чи взагалі українщина є правильним шляхом еволюції літературної малоруської мови. Наскільки знаю — цю проблему взагалі не шували двояко вже в царській Росії.

Я оstownів. І очевидно відповідало, дозвужу пів години і поневолі сміюся. І замічаю:

— Такими методами дедукції можна рівно добре довести, що літературною мовою всіх славян могла бути нпр. — чеська мова! Або болгарська. Або польська.

Д-р Двожак конвенціонально знову усміхнувся:

— Я нічого не домагаю, але тільки ілюструю фактичний стан. Робимо лише те, чого хоче населення.

— Отже, на ваш погляд, пане раднику, населення Підкарпатської Руси поділилося добровільно на три нації?

— Ще не поділилося, а властиво не скрістилізувалося національно. Стверджую тільки те, що мовна еволюція карпаторуського населення йде в двох напрямках: малоруському і великоруському. Згодом може дійти до того, що частина населення буде національно російська, а частина — українська. Вже нині з актів і репортів, що приходять до нас, виходить, що в деяких околицях говорять мовою зближеною більше до московської, як до української.

— Ефект москвофільської політики інспекторату.

Мій співрозмовець заперечив:

— Вибагте, пане, влада в ніякому випадку не інгерує.

— Знаю, що локальна влада інгерує навіть дуже сильно, пане раднику. Я прикладаю саме з Підкарпатської Руси.

— Ми не знаємо нічого про такі факти і не певно ви поінформовані тенденційно. Влада при стосовується лише до бажання населення, нічого йому не накладаючи. Якщо населення даного по-

вину недоволене з діяльності інспекторату, має все право заперечувати і цей протест ми напевно візьмемо на увагу. Повторяю: ми не інструємо.

— А справа трьох „руських“ підручників для всеукраїнських шкіл Підкарпатської Русі, що їх затвердив саме пан міністр Франке і його заповідь, що одобрення даліших буде „наслідувати“?

— Не знаю, пощо стільки галасу в такій дрібній справі? Пан міністр затвердив, бо цього хотілося населення.

Не можу стриматися від заваги:

— Знову населення!...

— А так, знову населення. У нас волю населення шанують.

— А деж населення протестує!

— Ті, що протестують, не будуть учитися із цих підручників. Вони призначені тільки для тих, що не протестують, тільки... присилають по дяки. Пан міністр має цілі стоси таких телеграм і подяк.

— Вибачте, пане раднику, але все це можна розуміти, як пропагування мовного хаосу на Підкарпатській Русі.

Заперечив з досадою:

— Не хаосу, але мовної еволюції у двох паралельних і рівноправних напрямках. Так, як цього хоче населення.

У крутій „аргументів“.

— Добре — починаю знову — але як виглядає тепер рідна мова ученика, нап. ужгородської державної руської гімназії, де вчать залежно від політичних переконань учителя: по українськи, московською тарабарщиною і по „тутешньому“? А там же учитель-священник маляр, що викладає по... маляроруськи! Знаєте, пане раднику, як виглядає ця четверта „мова“?...

Др Двожак махнув легковажно рукою:

— Не так страшно, пане, це виглядає, як ми оповідаєте. Всі карпатороси говорять більшість однаково. Розуміють напевно всі. А літературної мови вчать на годині руської мови. Дивуюся все більше.

— Гаразд, але якої літературної мови?

— Є літературна мова російська, є також українська, є в решті карпаторуська.

В голові починає мені кружати. Зясовую собі, що все менше розумію, що розгублююся в тім хаосі еластичної аргументації.

— А чи не думали панове — кажу — про те, щоб уже раз устійнити саму мову навчання на Підкарпатській Русі? Те, що там діється в дійсності — цеж просто педагогічно неморально.

Розвів руками:

— Що ми тут можемо зробити? Маємо давати мову населенню? Чи ми врешті маємо творити нарід?

— Ні, але помагати народові в його національному розвитку. Це в інтересі держави. А нарід є, існує, говорить своєю мовою і треба тільки не допускати до злочинних експериментів на цьому народі. Чеська Академія Наук

ДІМ МОДНИХ ТКАНИН. Небувала нагода на Ялинку! **КІСЛЕР** — Львів, вул. Сикстуська 22. вляштовує до 24. грудня ц. р. ПОСЕЗОНОВУ ВИСТАВУ матеріалів вовняних і шовкових на костюми, плащі і сукні по цінах небувало низьких.

ствердила, що мова підкарпатського населення — це українська мова. Чи це доцільне допускати, щоб політичні партії використовували не свідомість населення і накидували йому мовні тенденції зовсім незгідні з дійсним станом речі?

— В політичну роботу ми, міністерство освіти, не мішаємося. Для нас міродатні фактичні вимоги населення.

Говорю даліше, хоч тепер уже знаю, що все це зайва витрата часу. І питаю:

— За винятком української мови, яка ще втримується в деяких школах, обі інші т. зв. „мови“ — це поправді не мови, а славянський воляпик. Чи ви згодні з цим поглядом, пане раднику?

Притакнувся:

— Безумовно, це діалекти, які скрісталізуються ще в одному, або другому напрямі.

— Наскільки знаю, чеський нарід має також свої діалекти, а саме: моравський, шлезький, глечинський, ходський, домажлицький і т. д. Чому в відній школі цих областей не вчать у тих діалектах?

Засміявся.

— Бо населення цього не хоче.

Я піднісся.

„Не будемо мати нічого проти українзації“...

— Отже нічого нового не довідався я від вас, пане раднику, — кажу на закінчення. — Все буде там по старому.

— Ніщо не стоїть ніколи на місці — відловив сміючись др Двожак, підіймаючись також. — Якщо наші карпатороси прийдуть до висновку, що вони всі українці, не будемо мати нічого проти українзації всіх шкіл.

— Але покищо — вибачте, пане раднику — українізацію шкільництва на Підкарпатській Русі всіма силами там гальмують. За вживання терміну „Підкарпатська Україна“, виключають ученика зі всіх шкіл.

Др Двожак поденервувався:

— Виключають за іредентизм! Я покажу вам мапу України, яку поширюють там у школах!...

І почав нервово шукати по шухлядах.

— Знаю, знаю, пане раднику... — перебив я. — Це етнографічна мапа України. Подібно, як у Швейцарії дістанете всюди етнографічну мапу Німеччини, „Дас Дойчтум“, на якій у мовну територію німецького народу включені також німецькі кантони Швейцарії. Хіба це доказ політичного іредентизму?

— В нас, то так! У Чехословаччині нема території, яка називалась би Підкарпатська Україна.

— А українське населення може бути? — Офіційно не знаємо українського населення на Підкарпатській Русі.

— А фактично?..

— Фактично... є там карпаторуський нарід, який національно даліше еволюціонує...

Ми закінчили розмову. Розмову безплідну, цікаву лише хіба тим, що ілюструє підхід чехословацького міністерства освіти до мовної проблеми Підкарпатської Русі. Зрештою все це речі давно відомі та невимовно прикрі.

В тому самому міністерстві мав я ще розмову з начальником департаменту п. Шубртом, найближчим співробітником п. міністра дра Франке. Розмова майже подібна до вищевказаної, тільки трохи різкіша з боку п. Шубрта. В одному моменті заявив він мені просто:

— Не ломіть собі, пане, голови шкільними справами Підкарпатської Русі. Ми самі вже собі там порадимо!

На жаль, така вже доля українського звітодавця, що мусить ломити собі голову навіть ребусами. Головно, коли ці ребуси торкаються не Каталонії, але території, що є живим клаптем етнографічної української території.

В цьому сенсі відповів я п. Шубртові.

І залишаючи будинок міністерства, думав я: — Доки?.. Доки буде тривати в офіційних колах Праги це трагічне незрозуміння життєвих інтересів чехословацької держави на загроженому дійсно Закарпаттю?..

Роман Голіні.



Попробуйте раз — і напевно не захочете іншого порошку до прання, — тільки АТМО

ПІДЕ МОПАСАН.

Серед ланів.

(Докінчення).

Тоді пані Дюбер, що мліла і тремтіла, почала говорити про долю дитини, про її щастя, про гроші, які вони дадуть їй пізніш.

Селянин спитав:

— А цю пенсію двадцять тисяч франків ви ствердите в нотаря?

Пан Дюбер відповів:

— Ну, звичайно, від завітрянного ж дня.

Вмішалася жінка селянина, що все розмірковувала:

— Сто франків на місяць замало. Ви позбавляєте нас дитини, що за кілька років буде працювати для нас. Треба сто двадцять франків.

Пані Дюбер, тремтячи з нетерпеливості, відразу погодилася. Вона хотіла зараз же забрати дитину і дала сто франків у подарунок, поки чоловік писав розписку. Війт і оусід, що їх відразу покликали, були за свідків угоди.

Мале ревело, а молода жінка винесла його, сяючи радістю, як виносять із храмниці бажану цинку.

Тюваші, стоячи на дверях, дивились на цей від'їзд, німі, суворі, може каючися вже за своєю відмовою.

Більш не чули нічого про малого Жана Ва'лена. Батьки щомісяця ходили до нотаря по свої сто двадцять франків. Але вони посварилися

з сусідами, бо Тювашиха трохи не до смерті замучила їх своїми образами. Вона беззастанно бігала по хатах і лементувала, що треба бути не людським, щоб продати свою дитину; що це жах, гидота, розпуста.

При цьому вона підхоплювала Шарля на руки, вихвалючись, кричала йому, немов він міг що зрозуміти:

— Я тебе не продам, ні, я тебе не продам, моя крихітко! Я не продаю дітей! Я не багачка, але я не продаю своїх дітей!

І роками це відбувалося щодня, що дня грубі лайки викрикувала вона перед дверима так, щоб почули її сусіди. Скінчилося на тому, що Тювашиха стала дивитися згорі на всю округу, пишавчись тим, що не продала свого Шарля. Розмовляючи про неї говорили люди:

— Річ відома, що це було спокусливо, та вона повелася як справжня мати.

У розмовах її ставили за приклад. Шарль, якому було вже вісімнадцять років, виріс з цією думкою, яку йому беззастанно твердили, і тепер уважав, що він вищий за товаришів, бо його не захотіли продати.

Валени, маючи пенсію, жили на дозвіллі. Вся непримиренна лють Тюваших, що лишилась бідняками, походила з цього.

Старший їх син пішов служити, другий за ним помер, і Шарль лишився сам працюючи із старим батьком, щоб прогодувати матір і двох менших сестер.

Йому було двісті і один рік, коли одного ранку блискавка коляса спинилась перед двома хатинами. Панич, із золотим годинниковим ланцюжком, зійшов і попрощався із старою сивою волосною дамою. Вона сказала йому:

— Це тут, моя дитино, у другій хаті.

І він увійшов, немов до себе, в хижинку до Валени.

Мати прала свій фартух, а немичний батько дрімив біля вогнища. Обое підвели голови, а панич сказав:

— Добридень, тату, добридень, мамо!

Вони підвелись вражені. Мило впало у воду, але схвилювана селянка не помітила цього, бурмочучи:

— Це ти, моя дитино? це ти, моя дитино? Він обиня П, повторюючи: „Добридень, мамо.“

Тимчасом старий казав спокійно, як і завжди: — Ти вже повернувся, Жана? — немов він не бачив сина востого з місяць.

Погомонівши, батьки захотіли піти з ним по селі, щоб показати його всім. Його повели до війта, його помішника, до пароха, до вчителя.

Шарль, стоячи на порозі, бачив, як вони проходили.

За вечерею він сказав старим:

— Треба ж бути такими дурними, як ви, щоб дати панам забрати дитину у Валени!

Мати відповіла уперто:

— Я не хотіла продати своєї дитини.

Батько мовчав. Син говорив далі:

З українського національно-культурного життя у Німеччині.

Листопадове свято у Грімені на Помор'ю.

Дня 29. м. м. уладила філія „Української Громади“ в Грімені на Помор'ю публічне Листопадове Свято, на яке, крім місцевих робітників-українців, прибули гості з Берліна та явилися представники місцевого німецького громадянства, м. ін. повітовий староста „Ляндрат“, відпоручник хліборобського стану, місцевий робітничий інспектор, районний провідник німецької нац.соц. партії і чимало місцевої німецької інтелігенції. Свято випало дуже гарно і місцева німецька преса висловила про нього незвичайно прихильно. На святі співав місцевий український хор, промовляли: голова філії п. Турчик і делегат централі товариства у Берліні проф. Мірчук.

ПРОФ. Д-Р ЛЕШ ПРО УКРАЇНУ.

На черговім тижневім обіді, улаженім у великій залі „Кайзергофу“ „Товариством берлінських прихильників Академії“, промовляв перед

кількома днями проф. д-р К. Леш на тему „Нарід і держава“ та згадав м. ін. у промові про трагічне положення українського народу, що наслідком невідралих обставин досі не здобув ще державної незалежності. При цій нагоді треба а признанням згадати, що проф. Леш узяв у своєму зразковому „Інституті для розсліду національних і меншинних питань“ окремий „куток“, присвячений Україні.

НАШІ АРТИСТИ ЗА КОРДОНОМ.

В неділю 13. п. м. відбувся у Берліні у салі Бетголена самостійний концерт Любки Колески. Програма складається з творів Баха, Бетголена, Шумана, Шопена та Штрауса.

П. Ліла Семака підготував для берлінського радіа аудиторію про Гуцульщину.

Орест Руснак, тенор міхненської Державної Опері, давав з кінцем минулого місяця власний концерт у Грау. Виступ п. Руснака пройшов, як видно із грацької преси, з незвичайним успіхом.

З. К.

Похорони Василя Стефаника.

В середу, 9. грудня ц. р. поховала Галицька Земля свого великого сина. Похорони відбулися в селі Русові, де вродився, жив, працював і помер Василь Стефаник. Провожали його в останню дорогу непростимі маси доколичного селянства, що, не зважаючи на розмоклі шляхи, зішлись віддати поклін поетові мужицької долі. Зі Львова приїхали на похорони: д-р В. Шурат — від „Просвіти“, дир. О. Луцький — від У. П. Р., ред. Р. Купчинський — від „ТОГЖУ“ і „Діла“ та ред. М. Струтинський від концерну „Українська Преса“.

В 11 год. почалася відправа похоронів у хаті Покійника. До відправи станули чотири священники: міс. парох о. Дольний, о. Лушпинський зі Стецені, о. Гранківський з Тучап та о. Пік з Будилова. Покійний письменник не бажав собі ні хоругви, ні музики, тому тільки дяки співають йому „Вічну Пам'ять“. — „Мій похорон має бути чисто мужицький!“ — говорив нераз письменник — і комітет пристосувався до цього.

Після відправи біля дому жалоби промовляли: д-р Іван Макух (від найстарших приятелів письменника й УСРП), ред. Роман Купчинський (від Товариства Письменників і Журналістів ім. Франка), д-р Василь Шурат (від Гол. Виділу „Просвіти“), учитель Васишин (від „Взаємної Помочі Українського Учителства“), Мих. Кантемир (від снітинської Філії „Просвіти“), інж. Білинський (від організації Городенщини), д-р Іван Подюк (особистий лікар Стефаника, від молодих друзів Письменника) і Мих. Шлемко (від пов. організації „Каменярів“). Після того прощав Василя Стефаника від гр.хат. церкви і від

себе о. Дольний, його парох та особистий приятель.

Врешті рушив похоронний похід на цвинтар. На переді несли 62 вічки від різних установ та організацій. За домовиною йшла найближча родина, представники центральних установ і організацій Снітинщини та сусідніх повітів, далі катинська маса народу. Домовину несли молоді хлопці, члени „Каменярів“, аж ген на дз. старий цвинтар, що на високім горбі, на т. зв. Могили. Там хотів лежати Василь Стефаник, бо звідтам видно цілий його Русів і околицю, місія, які любив і з яких неодноразово вийшло в його твори.

Над могилою вголосили промови: сен. О. Луцький (від УПР, кооперації та приятелів Покійника з краківських часів), д-р І. Новолворський (з Коломиї), п'ї Микитчукова (від „Жіночої Громади“), д-р Г. Ганкевич (від установ Снітинщини), Василюк (з Косівщини), проф. Д. Николишин (Коломия), ред. М. Струтинський (від концерну „Українська Преса“), селшник Шлемкевич з Серафинець (товариш праці Покійника, Леся Мартовича і Л. Вагинського ще з початків 90-их років мин. віку), В. Зленко, Костюк (зі Львова) та ін.

Високий горб „Могили“ густо обліплений народом. Десь-недесь між покотськими колючками міський одяг, а так — молодь, гадки, жіноцтво і дітвора. Все те уважно слухав промов, не хоче втратити ні одного слова, все те стоїть не порушено цілих три години на холоднім, сірим вітрі. Доказ, якою популярністю і симпатією тішився Стефаник між ними, який він був дуже їх і які горді вони на нього. Буде співець їхнього життя лежати до віку між ними, як між ними прожив свій вік, як ділився з ними своїми радощами і смутками.

Похорони скінчилися в 15 год. Старий цвинтар Русова, т. зв. Могила, став від тієї години „Могилою Стефаника“.

ПО СМЕРТІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА.

На адресу Т-ва Письменників і Журналістів ім. І. Франка у Львові прийшли даліше а приво-ду смерті В. Стефаника вислови співчуття: від дирекції Земельного Банку Гіпотечного у Львові, від д-ра Теофіля Окуневського з Городенки, від проф. д-ра Івана Зілинського у Кракові та від п'ї Володимири Жуковецької.

Союз польських письменників прислав до Т-ва лист такого змісту: „Професійний Союз Польських Письменників, Відділ у Львові, пересилає Шановним Панам Товаришам вислови сердечного жалю і спочування з приводу смерті славного письменника і члена Вашого Товариства, бл. п. Василя Стефаника“. — Остап Ортвін, голова, Марія Гаснерова, секретар.

Арабський комітет не бойкотує королівської комісії в Палестині.

Арабський начальний комітет рішив більшість голосів прийняти запрошення королівської комісії та засудувати перед нею становище арабської

Смерть Л. Васильєвського.

ВАРШАВА, 10. 12. ПАТ. Нині вранці помер у Варшаві Леон Васильєвський, директор Інституту найновішої історії Польщі, начальник редактор час. „Неподлеглосьь“ і перший міністр закордонних справ Польщі. (Ширшу згадку про Покійного подамо завтра. — Ред.).

Смерть Піранделля.

РИМ, 10. 12. ПАТ. Нині в год. 8. рано помер на запалення легенів відомий італійський драматург Людвік Піранделля.

У ЦАРСТВІ СТАЛІНА.

НЕЗАВИДНЕ СТАНОВИЩЕ ПИСЬМЕННИКІВ.

Постійні напади „Правди“ на орган сов. письменників „Літературну Газету“ найближче покаже, як мало мають письменники у сов.ському раю свободи. Свого часу „Правда“ закидала „Літ. Газету“, що та не хотіла надрукувати рецензії на перерібку „Героїв“ Білкова, сфальсифіковану промову Олексія Толстого лише у скороченні. Тепер „Правда“ випадає „Літ. Газету“ за те, що вона не дала ніякого коментаря до телеграми Жіда.



ПО ШИРОКОМУ СВІТІ.

Італійські робітники масово покидають Францію і вступають до сотисичної робітничої армії, що має вийти до Абіссинії.

Мексиканські комуністи рішили унеможливити побут Троцького в Мексикі, навіть шляхом безпосередньої акції та мобілізації аристократичної міліції.

Аргентина предлала панамериканській конференції проект, на основі якого чужинці не могли б в американських державах такі самі права, як громадяни.

Румунський шеф ген. штабу приїхав вранці з Кракова до Варшави.

Литва рішила опрацювати новий швейцарський кодекс.

Серед французьких радників дішло до реламу: сен. Дельтіль жаліється, що деякі члени партії виступають прилюдно без уповноваження.

В Абіссинії згинуло до 30. листопада ц. р. 100 старшин і воїнів „чорних сорочок“, від липня 1935. до 30. листопада 1936. — 3324 чорні сорочки. — Провінцію Гаррар спалифіковано.

У Німеччині відбувся процес проти 31 членів секти „дослідників св. Писма“, що відмовляються від військової служби, участі у виборі і... гітлерівського поздоровлення. Частину підсудних засудили на 3-літню в'язницю.

Італійське воєнне летунство поділено на 4 округи: Турин, Міляно, Болонья та Неаполь.

У Німеччині д-р Шахт вголосив з нагоди ювілею географічно-статистичного товариства у Франкфурті велику промову, а який доказував, що для Німеччини колонії необхідні.

Болгарський суд у Старій Загорі вилася при суду проти 40 комуністів, що убили кількох поліцаїв: 5 засудили на смерть, 4 на дожизну в'язницю, решту на 3 до 15 літ в'язниці.

Святкуймо свято „Просвіти“. Це наше всенародне свято. У грудні нехай скрізь гомонить слово: „Просвіта“. Та ще го-лосніше нехай воно гомонить у наших серцях. Нічого не жалуємо для створення книжого „Дару Просвіти“.

— Хіба то нещастя, щоб тобою отак по-жертвували?!

— Чи будеш ще дорікати нам за те, що ми дбали про тебе!

Але парубок закричав грубо:

— Так, я дорікати вам, бо ви дурні! Через таких батьків нещасні діти. Ви варті, щоб вас покинути.

Жінка плакала над своєю тарілкою.

Вона сюрбала юшку, розливаючи її наполо-вину а стогнала:

— От і побивайся, щоб вигодувати дітей.

Але парубок відрізав:

— Краще б мені не родитись, ніж бути тим, ким я є. Коли я побачив оце тепер того, друго-го, кров мені заходила. Я сказав собі: от що могло б з мене вийти!

Він піднявся:

— Слухайте, я знаю добре, що мені краще піти звідси, бо я дорікати вам з ранку до ве-чора і не буде вам спокійного життя.

Старі мовчали, сумні, прибиті.

Він говорив:

— Ні, мені вадто важко жити тут! Я піду шукати собі долі!

Він відчинив двері. Увіравався шум голосів. Це Валери бенкетували з сином, що вер-нувся.

Шарльо відвернувся до батьків, тупнув но-гою і крикнув:

— Ех, мужики!

І зник в темряві.

Присилайте передплату!

ЖІНОЧА СТОРІНКА.

Де корінь лиха?

Преса, як дзеркало нашого громадянського життя, щораз частіше вкривається темними плямами статей, яких змістом ствердження: зневага байдужості, зловонної партійної боротьби — це майже творчої співпраці. У кожній ділянці громадської праці відчувається відсутність людей з правдивим характером. І мимоволі на устах починається боліска усмішка, коли водночас читається про величаві 1. листопадові свята по цілому краю.

Чи посвяти і труд тих, що усунули порох і тривогу, яка насила на українську душу і видвигнула наріз з безвістей історичного небуття та віддала нам моральний капітал, має знову йти в марне?

Здавалось би, що після нової невдачі, після розпорошення стихійної енергії народу, після загасання здобутків цілих поколінь, прийде до змирення. Що після важких досвідів пічемо змирення, творити у взаємному довірі й побудувати, збудувати, збудувати.

Та, на жаль, усе діється навпаки. Наріз, бється, наче риба об лід, усім відомо, що національний організм точить погана недуга, кожний мимоволі оглядається за чудодійним лікарем. І не може зрозуміти того, що уздоровлення мусить кожний починати від самого себе.

Аджеж наріз складається з клітин, якими є родина. Здорова під моральним і національним оглядом родина — це здоровий наріз. Колиж ма не кожна клітина недужа, не можна вимагати, щоб організм нації був здоровий.

Зрозуміли це такі сильні нації, як Німеччина, Італія і перш за все взяли лікувати родину доведи до блискучих вислідів.

Недавно тому стрінув у Токіо один німець-турист знайомого японця і доти нудив його, доки японець не показав йому гордості Японії — святої гори Фудзіяма.

— Це — говорив він — все, що ми маємо найкращого у Японії.

Кілька літ пізніше відвідав японця свого приятеля в Німеччині. Оглянув усі дива краю і нічим не захоплювався. Щойно після якогось часу сказав він своєму приятелю:

— Аж тут у вас пізнав я те, що найкраще у світі: вашу родину і ваше родинне життя.

Нехай скаже хтось, що це німецька реклама, або тим подібне, але факт є фактом: правдива, здорова родина — це підвалина, на якій будується нація.

Найкраща школа життя — це родинна хата. А в ній розумна мати, свідомо свого великого завдання. Вона одна зуміє вищипити дитині плетизм до цінностей минулого, зуміє скермувати дитину на правильний шлях, наповнить її душу ідеалами любові і правди і тим самим дає їй зброю проти злого.

Правдива мати кермується інстинктовними методами виховання, опертими на любові, яка ніколи не заводить. Дитина, що ще перед своїм народженням дістане від матері здорову духову, моральну і фізичну поживу, а після народження найде ширшу опіку, провід у пізнання добра і зла, погоду духа і підтримку в життєвій боротьбі, не стане ніколи ганьбою своему народові.

Нещасні матері, які не вміють дати своїй дитині цих скарбів життя! Не допоможуть потім труди чужих людей, вроджений песиміст стає прокляттям народу.

Тепер стає нам ясно, чому сьогодні так мало у нас правдиво характерних одиниць. Бракує цієї клітини, здорової, української родини, збудованої на моральній підставі, у якій кермує мати правдива, здібна до самопосягати мати.

Виховання дітей часто віддають тепер найменшій силі, бо або жінка змушена працювати поза домом, або часом і не хочеться їй займатись дітьми.

Не дивися, що замість зерна — збираємо кукіль. Душа дитини — це рілля, яка принесе нам благословення або прокляття, залежно від того, як ми нею займемося. Коли вона на свої ширі питання дістане розумну, ласкаву відповідь від матері, то ніколи не буде така мати жалувати, що вона втратила довіру у дітей. У своїх важких питаннях дитина завжди буде звертатись до матері по раду, наче сталь до магнету.

Те саме довіра і любов, яке пануватиме в родині, перенесеться і на громадянське життя і не потрібно буде потім ломити рук над відсутністю характерів, яких нам так потрібно в всіх ділянках життя.

Яр. Мандюкова.

Панорама народньої ноші.

Вечір народньої ноші це своєрідна оригінальна і висококультурна імпреза. Вона має велике виховне значіння. Миському населенню вона дає вагоду пізнати ближче цінності нашого народнього мистецтва, з другого боку вона може мати вплив на збереження залишок традиції на селі.

Після дотеперішнього досвіду з трьох таких вечорів можемо з приємністю ствердити, що громадянство численною своєю участю зрозуміло їх значіння і потребу. Сам характер імпрези такий, що учасники, і ті, що виступають, і глядачі сповняють не тільки громадянський обов'язок, але сприймають теж естетичні враження і мають нагоду дешевим коштом провести милий вечір.

Цьогорічна програма, як звичайно, складається з двох частин. У першій частині після річкової і дуже гарно виголошеної промови пані Раківської виступали з кількома точками селянські групи.

Вони дали нам зразки народньої музики, танців і народніх звичаїв. Дуже широко прийняли гадані оригінального дударя, що з владності за владу йому симпатію грав би був у безкоштовність. Рідкістю у місті були теж тримбтарі, фальорники і цимбалісти.

На вечірницях і весіллі мали ми нагоду почитати тепер іще живі старовинні пісні.

Гуцули дали нам показ своїх оригінальних танців: аркана і весільних. Особливо аркан цілком своєрідною ритмікою, яка підкреслювала певні моменти ватажків. Жаль тільки, що мисська музика не вміла вжитися в характер танцю, а сам танок за довго повторюваною ритмікою, а також томих публіку і виконавців. Гуцульські і бойківські виступи дали нам сцени з народнього побуту і звичаїв.

Головну роль в цій частині програми грали жорі враження. Ряд живих кольорових картин майже представили гуцули.

З малярського погляду незвичайно вдатною була бойківська група з Поляниці. Кільканадцять бачили однаково вбраних, в однаковій русі, з одностайним усталеним кужіями представили картину, яку можна було як добре скомпонований живопис лягти на полотно. Гармонію цього об-

разу розірвали темні сіраки хлопців, бо для ока не є все одно, чи дві сірі плями найшлися побіч себе, чи були розділені контрастивно яким кинтарем дівчини.

Другу частину програми заняв показ народньої ноші.

Тут з великим задоволенням треба підкреслити значний поступ у порівнянні з попередніми вечорами. Вже більша скількість костюмів вказує на зріст зацікавлення справою. Далеко важніше те, що й їх естетичний рівень виявив безумовне підвищення.

Річ полягає в тому, що під оглядом мистецької вартості є засадничі різниці між твором народнього мистецтва й індивідуальним. Останні представляють різну вартість, залежну від особистих вальорів мистця, освіти і стадії його розвитку; найдемо тут цілу шкалу від зовсім безвартісних до високоцінних.

Інакше в народньому мистецтві. Тут творець, що ним є народня збірнота ряду поколінь, є завжди скінченим мистцем. Нема тут також небезпечних експериментів і тому всі твори виходять повиоварті. І це власне свідомо зрозуміли або може більше підсвідомо відчули наші пані. Минулими роками вони брали народні зразки та змінювали їх залежно від свого смаку, або додавали різні прикраси, що з природи річи мусило дуже часто мати небажаний ефект. Але цим разом за малими винятками усі майже пані дібрали собі оригінальні народні ноші, не впроваджуючи до них ніяких більших змін.

Може тільки за мало звернули увагу на відповідну до одягу обуту та зачіску; це обмеження власної ініціативи до самого вибору строю від повільних для себе винило, як не можна краще в користь мистецького рівня показів. Оригінальні одяги дали глядачам велике естетичне задоволення, а факхові пояснення п. І. Гургуліної допомогли їм зорієнтуватись у матеріалі.

Показ переводили регіональними групами по кілька осіб; це виходило на некористь деяких дуже гарних костюмів, коли вони були скроєні. В одностайному представленні вони напевно зробили ефект, який затрачувався в

групі, коли поруч находилися багатші костюми. Це мало місце навіть у невеликих групах, як нпр. підляський, зложений тільки з трьох осіб, де один рівно гарний як інші, тому тільки, що був менше багатий, тратив силу свого враження. З другої сторони групи безперечно можуть дати образів враження, яких неможливо досягнути при одностайних показах. Тому може найкраще було би перевести наперед покази поодиноких костюмів, а накінці додати кілька доцільно зложений груп. Певне, що це забрало би більше часу, але його втрату можна подекуди покрити ліпшою технічною організацією цілої імпрези, хочби скоротивши занадто довгі паузи поміж поодинокими точками.

Дотеперішні успіхи дозволяють нам сподіватися, що ці незвичайно гарні і корисні імпрези стануть постійними, а кожнорічний досвід спричиниться до ще кращого їх виведення.

„Українській Захоронці“ та „Укр.Мистецтву“, що займаються організацією наших вечорів, треба їх працю зачислити за велику заслугу на полі естетичного виховання миського і сільського громадянства.

Ярослава Музика.

З нашої хроніки.

В понеділок, 7-го грудня відбулись чергові сходня Жіночого Клубу при кооперативі „Народне Мистецтво“. На сходинах перепели зміну думок, що були відомою вчора Народньої Ноші. Дуже цікаві і цікаві заваги подала п. Ірина Павликовська щодо поодиноких груп, особливо про гуцульську групу з Комача, яка брала у тому вечорі участь.

Промислову виставу на Клепарові улаштував кружок „Сорозу України“ з метою пропаганди і реалізації гасла „Свій до свого“. В тій виставі взяли участь майже всі українські фірми. Виставу відкрили гарною промовою заст. голови кружка п. Л. Горбелена, а о. Йончів, парох Клепарова, поблагословив виставу. Тривала вистава два дні (21. і 22. листопада) і відвідало її коло 300 осіб жінок і чоловіків.

Жіноча Промислова Кооперативна „Труд“ відбула 26. листопада свої Загальні Збори. Звіт за минулий рік викликав успішну й різнорідну діяльність „Труду“. Спиряючись над потребою приналежності більшої кількості членів, Загальні Збори вирішили знизити висоту членської вкладки до 10 злот.

Зі світа.

Найпопулярнішою жінкою в цілому світі є тепер без сумніву пані Сімпола, а якщо хоча одружитись англійський король Едвард VIII.

Найстаршою жінкою на світі є Анна Льов, яка живе в Йогенсбургу у південній Африці. Має вона 130 років і пам'ятає ще війну бурів. Була вона донькою козака, ранила батьків та пам'ятає несепо. Пригадує вона собі і героїв бурів Крігера, що як дванадцятилітнього хлопця.

В Новім Йорку мають жінки все, чого собі можуть бажати. Є там крім факхових жіночих шкіл найрізноманітнішого типу і славної школа „Скул оф смартнес“, де кожна жінка навчиться використовувати свої особисті привабливості і „Скул оф чарм“ (школа приналежності), де на писемний курс навчалось до 300.000 учениць. На тому курсі вчиться жінка всього, починаючи від уміння їсти, аж до вміння вести розмову у товаристві. Оплата за навчання на звичайному такому курсі 12 і пів долара, на прискореному 25 доларів. Є там школи подружжя, так звані „брайд скул“. Нема тільки школи духового шати, найважливішого у світі.

В Шангаї також заснували цього року школу подружжя, а в Чехії у Празі відкрили передшлюбну і подружню пораду, де дають поради родинного й домашнього характеру. За кожну пораду беруть оплату. Директором тої поради є жінка. Ось так є у світі, а ми і звичайної господинської школи, де наші жінки могли б навчитись порядно вести домашнє господарство — це можемо дочекались.

6000 віденських симаністок та учениць інших середніх шкіл узяло на себе обов'язок зібрати гроші, щоб підтримати добродійну акцію для беззахисних дівчат, що приїжджають до того міста. Ця акція полягає не в тому, щоб ходити по домах і збирати гроші від установ або багатіїв, а в принципі її такий: Кожна учениця складає щотижня із своїх приватних ощадностей хочби найменшу суму, щоб допомогти бідним дівчатам, які через матеріальні алії опиняються на вулиці. Істнує у Відні на вул. Лінфельдер великий захист, де сільські дівчата, приїжджаючи до міста без засобів до життя і без знання, можуть там провести якийсь час, або йдуть туди, коли тратьте заробіток. Давніше перебували там головне дівчата від 16 до 20 літ, тепер є там уже і 14-літні. Матеріальні обставини приволовлюють батьків посиляти шораз молодші діти на службу. У такому захисті опікуни дівчат стараються тож піклувати про них відповідне санітету. Учениці з різних гімназій відвідують вранці-годи дівчат і захисту і проводять з ними спільно час на забавах.

СТОРІНКА БЕЗ ПОЛІТИКИ.

Вмер з туги за Воллесом.

Хто знає з каталогів довжезний список творів Едгара Воллеса, автора славних кримінальних романів, той мусів не раз дивуватись, як одна людина мала час усе це написати! Досі мало хто знав, що Е. Воллес, як усі багаті та плодотворні письменники, мав особистого секретаря. Звався він Боб Куртіс. Цими днями він помер тихо, як і жив. За життя Воллеса він був його найближчим другом, його невідступною тінью. Вони оба разом придумували сюжети, комполювали повісті і працювали. Боб Куртіс жив тією спільною працею, якби слава Воллеса падала і на нього. Коли Воллес чотири роки тому помер, Куртіс занедужав із журби на серце. Він стратив мету життя, осередок праці. У короткому часі він утратив з 91 кіля своєї ваги — 33 кіля!

НЕВІДСТУПНИЙ ДРУГ.

20 літ жили вони разом, розмовляли, писали та грали в шахи. Коли Воллес умирив у Голівуді, Куртіс був єдиний, що сидів при ложі його смерті. Воллес залишив довги. Не було навіть за що заплатити рахунки лікарів і санаторії. А проте Куртіс сумів позичити 350 доларів, щоб

купити для свого приятеля бронзову домовину посріблену, щоб у ній перевезти його до Англії.

Довги Воллеса мали свою причину в його пристрастих гри на тоталізаторі при кінських перегонах. Він писав статті до спортової хроніки і в них часто відгадував, які коні виграють. Цей успіх додав йому віру, що коли гратиме сам, то стане мільонером. Куртіс відмовляв його від цих ризиків — нічого не помагало; Воллес працював днями і ночами та зароблені гроші ставив на перегони, а навіть заснував бюро посередництва для перегонових ставок.

Після смерті свого приятеля Куртіс збіднів. Записане йому Воллесом майно було фіктивне; довги переростали приходами. Куртіс — людини невичерпаного гумору, попав у меланхолію, почав розмовляти з тінью покійного приятеля. Часто говорив він сам до себе: „Нема нікого у світі, крім мене, який знав би, Едгаре, де у твоїх книжках ти забув покласти протинки“.

Смерть Куртіса з туги за приятелем — доказ, що навіть у такому віці, як наш, бувають люди, які вміють жити серцем і вмирати для приятеля.

Зачарований портрет.

На французькій Рів'єрі живе багата колекціонерка Аліса Пере, яка купила з початку цього року багату збірку старовини від якогось аргентинського збирача. Між меблями, килимами та образами був теж портрет одного голандського майстра з XVI. віку, що зображував дивного молодця. Історія цього портрету була така, що всі його дотеперішні власники підпадали несамоменту чарові усміху зображеного молодця і деякі навіть заплатили за свою сміливість покупців — смертю.

Перший власник цього образу якийсь аптекар з Лейдену описував у своєму щоденнику свої таємничі враження, коли дивився на глузлиний, а проте ніжний усміх невідомого чоловіка на портреті. Коли приходив вечір він мусів відлягтись годинами в очі портретованого. Він пробував покінчити самогубством, щоб піти за цим таємничим молодцем на другий світ.

Другий власник цього портрету якийсь французький аристократ гине на полюванні з ружьом приятеля від необачного стрілу. Його жінка хоче портрет спалити, але хтось із служби продає його крадькома і на 100 літ портрет ще знає безслідно. По 100 роках його віднаходять

в Америці. Власник портрету знаючи про небезпечний його вплив хоче довести, що вміє йому опертись силою своєї волі, зате його донька закохується в образ і так безнадійно, що бачить особу з портрету у своїх марижах і згодом утікає з дому. Її наводять кілька тижнів пізніше на дні потопа.

Від того часу власники образу змінюються постійно, а проте сила образу не слабне. Одна американська колекціонерка троїлася перед цим портретом, другий власник портрету трітєй через нього свою наречену, третій божеством, четвертий перестає працювати і з багача стає жебраком і залишається тільки з тим одним образом. Після його смерті жінка продіє образ тому колекціонерові, від якого відкупила його смілива французжанка Аліса Пере. Вона стверджує, що головню вечорами не могла опертись магічному впливові погляду цього портрету і що на неї находили щораз сумніші думки, так, що почала думати про самогубство. Зовсім випадкова вістка від її мами з Парижа, яка занедужала, спонукала її зв'язатись на ризикований крок — вона спалила портрет і виїхала до Парижа.

Хто буде нести за королем золоті остроги?

Конфлікт Едварда VIII з урядом у зв'язку з подружніми плянами короля та нестерпна ситуація, яка тепер витворилась, зовсім не припинюють коронаційних заходів. Саме перед кількома днями окремий суд займався різними справами зв'язаними з різними привілеями для представників англійської аристократії під час королівської коронації. Найважливішою справою що нею згаданий суд займався, був спір, кому має припасти велика честь нести в королівських почоті королівські золоті остроги.

Головним претендентом до цієї почеси є лорд Гастінгс. Під час розправи, перед суддями в бар'яних плащах лежали розложені зовні пергаментні, грамоти, копії історичних документів і т. д.

В суді засідають: норфолькський князь, лорд Кремер, як предсідник і лорд Танкерпон.

Лорд Гастінгс спирає своє право носити за королем остроги на свої походження від Еви Маршаль, вдови Віліяма де Брюа. Однак від Еви Маршаль є ще друга бічна родова лінія. Представники цієї лінії також виступають із своїми правами. Спір між обома лініями ведеться вже від кількох століть; тепер знову стає актуальний. Представники обох родів доказували перед королівським судом свої права, вияснювали значіння другого подружжя Еви Маршаль, подавали хто в XIII і XIV ст. користувався привілеєм носити королівські остроги і т. д. Остантє суд признав це почесне право лордові Гастінгсові, однак кінцеве рішення залежати не від самого короля. Нажаль він має тепер куди більш клопоту, як спір кому признати право носити за собою золоті остроги.

Місце охрещення Америки.

Американський уряд рішив купити на власність дім, де вперше промовили слово: Америка. Цей дім є у Франції в містечку Сен Діє у Вогезах.

В 1507 р. значить 15 літ після цього як Колумб відкрив Америку, гурток учених працював у цім домі над перекладом праць єгипетського географа Птолемея. До цієї книжки згадали передмову і в ній описували подорожі і досліди до Іх поробив у Новому Світі Америго Веспуччі італійський подорожник і учасник третьої експедиції Колумба.

Котрийсь із перекладачів запропонував назвати нову сушу Америкою у честь Амеріго Веспуччі, інший нарисовував хату і через цілий континент написав слово „Америка“. Після цього книгу і мапу передали друкареві Базенові.

Згадану мапу зберігають ще й до цієї пори в Сен Діє у домі Базена, де міститься тепер аптека. Кілька літ тому прибили на домі пропам'ятну таблицю, а тепер американці хочуть купити цілий дім і передати його як дарунок на власність міста Сен Діє, щоб зберігти на вічність місце де перший раз охрестили Америку.

Щастя чи нещастя?

Вдова Кост у Сен Назаре яка виграє в останнім лотереї франк. державної лотереї 3 мільони франків, звернулася до жандармерії з проханням за поміччю. Від цієї хвилини, коли не має спокійної хвилини і дівоче денно десь являють охоту негайно з нею одружитись, але багато є листів і домагаюми грошового одруження погрожують, що коли вона не піде за гроші, згинуть її діти. Жандармерія пошукує поміччів.

Кельнер Люї Шмід з Парижа який виграє у держ. лотерії з 9 своїми приятелями 3 мільони франків стає жертвою нещасливого випадку.

Люї Шмід мріяв завжди про власне особистий віз і пустився в дорогу. По дорозі розгоном на вантажне авто. Шмід відстояв в безнадійному стані до лікарні. Лікарі не мають надії врятувати йому життя.

Оттак виглядає щастя тих, що їм завалюють цього щастя мільони людей.

ЩЕ ПРО БРУНЕТОК І БЛЬОНДИНОК.

Директор великого крамарського магазину в Нью-Йорку Мітчель переїхав цікавий експеримент. Два місяці наглядав він незмінно за всіма жінками, що продавали в магазині, щоб прослідити як вони працюють, як поведуться з покупцями і як орієнтуються та дають собі раду у різних складних ситуаціях. Всі свої поміччії записував Мітчель до окремого записника та поробив з них відні підсумки. Кращими крамарками виявились брунетки невисокого росту. Вони мали найбільший талант у вмій-поведінці з покупцями, найбільшу видаєність праці і орієнтацію. Зате блондинки у всіх тих прикметах уступають брунеткам. Також висота грає деяку роль. Найнижчого росту є кращими крамарками, а блондинки.

СМЕРТЬ ВІД МЕТЕОРА.

В Бенгазі в північній Америці трапилось недавно небуденна подія, що сподобалась місешчанам. Син одного арабського шейха хотів одружитись з дівчиною чужого племена. Після весілля вбив його метеор величини п'яти літ подія глибоко вразила весільних гостей, які вважали цю смерть карою Аллаха за те, що цей шейх хотів женитись із дівчиною чужого племена.

НАЙСИЛЬНІШИЙ КРИК У СВІТІ.

Американська театральна артистка Іванна Валль обезпечила у відомій англійській обличчєвенім товаристві Льюїс свій крик на суму 25.000 доларів. В Америці відома Іванна як Валль з „найліпшого крику у світі“. Цей крик отримав вступ до театру. Своє крикливе „вау“ не безпечила вона тому, що лікарі горляних відді перестерігали її, що дуже легко може сприяти свій сильний голос при запаленні горла.

— Любов власного народу засвідчило найкраще вислівкою „Дару Просвіт“ в місцяні грудні.

ДИВОГЛЯДИ.

ВЕСІЛЛЯ НА КАРУЗЕЛІ.

Власник карузели Едвард Валль, який їздить до Нью Йорку на гостинні виступи, винаймає менитий оригінальний спосіб притягнути до себе більше гостей до своєї карузели. Він намовив свою суджену панну Анну Ванамкер укласти шлюб на карузелі. Відповідний урядовць теж погодився радо відбутися весільні формальності на карузелі. Молоде подружжя сіло на двох ірландських кониках побіч себе, а урядовць сидів на свині перед ними. При омовіях цілках відчитав урядовець відповідну шлюбну формулу і молодята заявили свою згоду та підписали свинки і підписали шлюбний протокол. Після цієї церемонії карузеля стояла на місці. Шлюб по шлюбі пустили її в рух і молодята пара відібрали свою першу пошлюбну подорож, що складалась із 10 рунд карузели. Після молодята пішли до каси пролазити білети а паз молодий пустив у рух карузель. До пізнього вечору був прикручений величезний натовп, бо всі хотіли бачити карузели, де відбувався недавній шлюб, а з окремих кониках і свині де сиділи молодята і урядовць цивільного уряду.

Присилайте передплату!

Абдикація англійського короля.

ДРАМАТИЧНА НАРАДА КОРОЛІВСЬКОЇ РОДИНИ. — СХВИЛЮВАННЯ У ЛЬОНДОНІ. — СИЛЬНІ ВІДДІЛИ ПОЛІЦІЇ ОКРУЖИЛИ ПАРЛЯМЕНТ.

ЛЬОНДОН, 10. 12. ПАТ. Лондонська преса пише, що тепер ніхто не сподіватися абдикації короля, бо король не змінив своєї постанови одружитися з п. Сімпсон. Тому то абдикацію вважають єдиним виходом з положення. Про рішення короля повідомить ще ніхто прем. Болдуїна паляти громад, а лорд Галіфакс палату лордів.

Загально переконали, що король рішився уступити по нараді королівської родини, яка відбулася вчора від год. 2. до 4.01 пополудні у т. зв. "Рояль Лодж", резиденції князя Йорку, поміж лордів у парку Віндзор. На нараду прибула мати короля Мері, кн. Йорку, кн. Кенту, кн. Глостер, кн. Мері і гр. Агльон.

Король Едвард VIII. неспостережено вийшов тайним входом з Форт Бельведер і самостаном прийшов приватною дорогою королівського парку Віндзор до Рояль Лодж. Народа королівської родини мала дуже драматичний характер і на цій нараді король рішився уступити. Мати короля Мері відіграла без сумніву велику роль в цьому рішенні короля, бо даліше її відкладання — як усі запевняють — мало би фатальні наслідки для цілої Англії.

ЛЬОНДОН, 10. 12. ПАТ. Нині перед год. 10. рано прийшли до Форт Бельведер кн. Йорку, кн. Глостеру і кн. Кенту, де король відбуває з братом далішу нараду.

ЛЬОНДОН, 10. 12. ПАТ. Міністр внутрішніх справ сер Джон Саймон прибув в год. 10.35 на Давінг Стріт, де відбув нараду з прем. Болдуїном. Опісля в год. 10.50 прибув міністр доміній Мекдональд і теж нараджувався з прем'єром 30 хвилин.

ЗЛАДЖУЮТЬ ДОКУМЕНТ ПРО АБДИКАЦІЮ.

ЛЬОНДОН, 10. 12. ПАТ. Генеральний прокуратор кн. Корнваліс сер Монктон і сер. Е. Пікок прийшли з Форт Бельведер в год. 11.15 до палати Бекінгем у Лондоні. Незадовго в Давінг Стріт вислали теку з документами. Незабаром після того до помешкання прем'єра прибули Монктон і Пікок. По завіті прем. Болдуїна про абдикацію короля парламент відложив хвилиновою нарадою і ввечері ухвалити спеціальний закон про абдикацію ще нині, який внесе уряд.

ЛЬОНДОН, 10. 12. ПАТ. Прем. Болдуїн зложити заяву у палаті громад в год. 15.30 пополудні.

Райтер стверджує, що положення напружене. Сильні поліційні відділи сконцентровано в околиці парламенту на випадок, якби біля палати громад почалися збирати маси народу. Недалеко Давінг Стріт збираються юрби цікавих. У мілі Вестмінстерській дільниці зміщено поліційні відділи. Підчас промови прем. Болдуїна у парламенті поліційні відділи будуть подвоєні. Резиденцію кн. Йорку, перед якою стоять теж змінені відділи поліції, відвідали нині численні представники політичного світа.

ЛЬОНДОН, 10. 12. ПАТ. Райтер повідомляє: КОРОЛЬ АБДИКУВАВ. РІШИВСЯ ЗРЕЧИСЯ ПРЕСТОЛУ. НА ПРЕСТИЛ ВСТУПАЄ КН. ЙОРКУ.

Пам'ятаймо, що місяць грудень є місяцем "Прогресу". Співім з жертвами на "Дар Прогресу"!

В обороні рідної землі.

МАНІФЕСТАЦІЙНЕ ВІЧЕ В ЗАЛІЩИКАХ.

25. листопада ц. р. відбулося заходом ПНК маніфестаційне віче в Заліщиках під проводом б. сенатора Василя Баранка з рефератом посла д-ра Степана Барана про земельні закони, дотеперішню земельну політику польського уряду на українських землях та про проект закону міністра Понятовського, що грозить виласненням усім українським набувцям, які купили землю від польських колоністів. На внісок представників громад заліщицької судової округи, ухвалено одностайно відомі резолюції в земельних справах і протест проти проекту мін. Понятовського.

ВЕЛИКЕ ВІЧЕ В БОРЩЕВІ.

Заходом ПНК в Борщеві відбулося в понеділок 7. грудня ц. р. в Борщеві велике віче при участі понад 1.000 селян з усіх громад Борщівщини з рефератом посла д-ра Степана Барана про земельні справи.

Віче отворив відповідною промовою дир. Петро Гораль і на його внісок покликано до президії віча о. Деревинка, пароха зі Скали над Збручем і кількох селян. Після реферату пос. д-ра Барана переведено дискусію, у якій промовці домгадалися, щоб Українська Парламентарна Репрезентація зробила все можливе в обороні рідної землі. На внісок дир. Горала ухвалено резолюції в земельних справах, протест проти знаного вже у наших селах проекту мін. Понятовського та окремо ще признання для У.П.Р. за її дотеперішні заходи і працю в обороні рідної землі і прав українського народу. Віче закінчено відспіванням нац. гімну.

Сензаційна ревелация у політичному світі.

ПРЕМ. БЛЮМ ЗОБОВ'ЯЗАВСЯ ДОСТАВЛЯТИ ЗБРОЮ ЕСПАНСЬКИМ КОМУНІСТАМ.

РИМ, 10. 12. ПАТ. Стефані повідомляє: "Масажеро" оголосив нині сензаційний документ про зобов'язання французького прем. Блюма доставляти зброю еспанським комуністам. Є лист з 25. липня еспанського амбасадора в Парижі Фернандо де Льюс Ріос до тодішнього глави мадридського уряду Хіраля. Еспанський амбасадор подав у цьому листі подрібно звіт з

нічної наради у прем. Блюма при участі 4 найбільше впливових міністрів. Друга тайна нарада відбулася у мін. Кота. Прем. Лєгрен, затривожений тими нарадами, скликав з поспіхом раду міністрів, яка рішила, щоб уряд не піддержував урядово Еспанії, але уповажнила приватних про мисловців продавати червоної Еспанії воєнний матеріал.

"Змова міжнародного жидівства проти націонал-соціалізму".

НІМЕЦЬКА ПРЕСА НЕВДОВОЛЕНА ПРОЦЕССОМ ФРАНКФУРТЕРА.

Вчора пополудні почався перед судом швайцарського кантону Гравбиден процес проти югославського жиди Франкфуртера, що у лютому ц. р. вбив у Давосі провідника швайцарських націонал-соціалістів Густльофа.

Обговорюючи хід процесу "Націоналістичне Корреспонденц" висловлює невдоволення, що прокуратор зажадав не найвищої кари, лише 15-літньої в'язниці. Такий самий заміт висуває "Берлінер Локаль-Анцайгер", який крім того атакує психіатра д-ра Егера, що узяв Франкфуртера не зовсім відповідальним. Це — твердить "Локаль-Анцайгер" — не наукова експертиза, лише провокація Німеччини.

Франкфуртер намагається довести, що він

убив Густльофа самочинно, без порозуміння з кимнебудь. Навпаки нім. преса добає в атенаті змови міжнародного жидівства проти нім. націонал-соціалізму.

ШВАЙЦАРСЬКЕ ВІЯСНЕННЯ.

Швайцарська Телегр. Агенція спростовує заміти преси щодо процедури, застосованої у процесі Франкфуртера. Вона вяснює, що та справа не входить у компетенцію ніякого з двох федеральних судів лише до кантонального суду Гравбидену, бо на території того кантону лежить Давос. Кожний кантон має власне законодавство.

Агенція спростовує також поголоски про оборонця Франкфуртера, д-ра Курті; є це один з найліпших адвокатів Ціріху.

Запобігування на робітників у Франції.

Міністр праці повідомив усі французькі уряди посередництва праці, що з огляду на 40-годинний тиждень праці в копальнях заліза у сідній Франції бракує рук до праці; б до 7.000 безробітних найде там заробіток.

БЮДЖЕТОВА ДИСКУСІЯ.

Нині починається в палаті послів дискусія над бюджетом на 1937. рік. Сподіються, що вона перейде спокійно з огляду на порозуміння між комуністами й урядом.

КОМУНІСТИ РІШИЛИ ДАТИ УРЯДОВІ ПІДТРИМКУ "БЕЗ ЗАСТЕРЕЖЕНЬ".

Торез заявив, що навіть в еспанській справі вони можуть дійти до порозуміння.

Цей зворот становища франц. комуністів без сумніву подиктований з Москви, яка останніми днями змінила тактику в есп. справі.

ДАЙТЕ ДОКАЗ, ЩО ПАМ'ЯТАЄТЕ ПРО ІНВАЛІДІВ У.Г.А.!

На еспанських фронтах.

Головна квартира нац. військ повідомляє, що 5 дивізія перемогла у протинаступі червоних під Аруегою, 7. дивізія веде дрібні бої у Сієррі. Ген. Капо де Льяно заперечує вістки про перемоги нац. військ — на ділі на фронтах був повний за-

стій. Червоні літаки намагалися атакувати етапи нац. військ, але без успіху. Також Алас повідомляє, що під Брунетте (20 км. на захід від Мадриду) нац. війська відбили несподіваний наступ червоних.

З відчитової сали.

Доцент д-р В. Кубійович: Україні в Польщі на основі останнього перепису населення. Відчит у Тві Наук. Викладів ім. П. Могили, 7. XII.

З недавнього перепису населення в Польщі виходило, що у польській державі живе коло 4.300.000 українців. Коли візьмемо під увагу віроісповідні дані, дістанемо більш вірогідну цифру 5.850.000 душ. Найважче означити українську етнографічну межу на Поліссі, де з мовного погляду українську територію відділює від білоруської широка смуга мішаних говорів і де під політичним оглядом населення мало свідоме та називає себе "тутешніми". Як виходило би з останньої російської конскрипції та з двох польських, українсько-білоруська границя хитється і від 1921 до 1936 поважно пересунулася на північ. Навіть у білоруському повіті, що його українські кола здебільша зараховують до білоруської території, найшлося 2.000 осіб, що записали себе як українці.

Коли йде про неукраїнське населення, то перш за все кидається в очі сильне зменшення відсотка жидів, зокрема по селах; а це процес нездорової урбанізації, питомий для жидів Східної Європи. Зате помітно збільшилася на наших землях відсоток польського населення, коштом не лише жидівського, але й українського; ця надлишка переходить у деяких околицях 10 при.

У Галичині помітна сильна урбанізація українців, зате на північно-західних землях відсоток православних по містах маліє.

Які причини тих змін? 1) Природний приріст українського населення у північно-західних землях найбільший в Європі, а Галичині він середній, такий самий, як і польського. У Галичині приріст ненормальний: сильний у білих гірських повітах, слабкий у багатій Тернопільщині. Вже й наша нація загрожена штучним обмеженням уродни, що серед української інтелігенції виступає сильніше, як серед польської. 2) Еміграція зменшилася, але таки чимало українців виїздить за кордон; на їхнє місце напливають поляки, дарма, що на польських землях легше за заробіток (Гдиня, Шлеськ), ніж на наших. 3) Правдоподібно коло 40.000 українців змінило обряд.

Українці мають сильну більшість у двох смугах: північній — волинсько-поліській та південній — карпатській. Зате в середній смузі, від Сяну по Збруч, відсоток українців маліє, зокрема над Збручем. Найбільше зростають поляки в Тернопільщині, де маліє природний приріст і відділяю найбільше українського елементу.

— Фальсифікати 50 золотівок. В останніх
появився фальсифікат 50-золотівки з датою
вересня 1929. р. тип III., виконаний вдатно на
звичайнім, м'якким, сіткованім папері. Папір пра-
цевитих банкнотів є штивний і рипсований. Водний
знак з рисунком короля Баторія, числом „50“ і
коротченням „зл.“ є слабший ніж на оригіналі,
але підроблений дуже добре. Всі рисунки на пе-
редній і відворотній стороні є менше виразні, ніж
на оригіналі. Зате менше гостро відбиті орна-
менти на селянських ремках обох боків. Усі зна-

Театри.

Великий Театр:

П'ятниця, 11. XII. год. 7.30 веч. „Міст“.
Субота, 12. XII. год. 7.30 веч. „Гассан і його золота дорога до Самарканду“.

Кіно.

АПОЛІО: „Чардаш — Токай — Ко-
танія“.

АТЛАНТИК: „У тіні самотньої сосни“
іс. Спілка Сімей.

ВАНДА: „Лаванд Коперфілд“.

ГРАЖИНА: „Одна із тисяч“ в Март.
Егерт.

КАСІНО: „Я певний“.

КОПЕРНИК: „Антін Адвора“.

КОЛІСЕН: „Бастер Кітон у кабінеті“.

МАРУСЕНЬКА: „Антін Адвора“.

МЕТ'О: „Пітерсбургські ноти“.

МІРАЖ: „Любові“ (на осн. Шиндлера).

МУЗА: „Пастер“, Пауль Муї.

ПАКО: „Іх експеленція шофер“.

ПАЛЯС: „Жайворонки“ (на осн. Лега-
ра) в Мартою Егерт.

ПАН: „Вірли на припіні“, „Веселе ша-
хидія“.

РАЙ: „Малі жіночки“.

СВІТ: „Малі жіночки“ в Катериню
Гейбери.

СТИЛЕНЕ: „Почалося від цукру“,
режис. „Ходи на одного“.

ТОН: „Генерал Суттер“.

УТІХА: „Великий чародій“ і режис.
ХИМЕРА: „Блакитна парада“.

ФОТОПЛЯСТИКОН.

(на Маріївській 3.)

Франсебад — Марієбад — Т.мліце.

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

П'ятниця, 11. грудня 1936.

Відень (506,8) 12.00, 18.10, 19.35 Кон-
церт, 14.00 Співак Геральдіна Фарар со-
пран, 15.20 Муз. ауд. для молоді, Брно
(325,4) 20.10 Чеська оп. музика, Прага
(470,2) 16.10 Легка музика, 21.00 „Аполло-
ній з Тієри“ драм. поема з муз. Ірака,
Париж (1648) 12.00 Гуґо дові творів, 14.15
Вок. концерт, 17.00 Камер. музика, 18.30
19.30 Концерт, 21.00 Сольні, спіл. форт.,
21.45 Опера, Білгород (487,3) 17.20 Сп.
ресіталь, 18.30 Нар. пісні, Берлін (856,7)
8.20 Форт. музика, 14.15 Розр. музика,
18.00 Концерт, 20.10 Форт. твори Брам-
са, 20.30 Симф. концерт, Кенігсвустергав-
зен (1571) 14.00, 16.00 Музика, 19.00 Розр.
концерт і вес. есенки, 20.10 Вечір гарної
музики, Мінхен (405,4) 11.00 Музика для
гелла, 18.00 Давня і нова популярна музика,
20.10 „Ерп і Бер Борд“ оперетка Кі-
неке, Будапешт (549,5) 12.05 Циг. музика,
17.00 Форт. ресіталь, 18.15 Давня ма-
дирська музика, 21.40 Сальон. музика,
Міліно (868,6) 11.30 Розр. концерт, 12.40
Легка музика, 21.00 Симф. концерт, Рим
(420,8) 16.00 Тралом, а зазд. св. Сеонді
Форт. ресіталь, 20.40 „Ля ре, ле торі і лі
Альфьєрі“ оп. Леопа.

Субота, 12. грудня 1936.

Відень (506,8) 12.00, 18.10 Концерт, 15.35
Концерт мажорлістів, 19.10 Концерт
квартету, 20.10 Лет довкола світа, попу-
рі, спіл. музика, 22.50 Форт. ресіталь,
Брно (325,4) 17.40 „Китайський соловей-
ко“ ехідна казка з муз. і співом, Коши-
ці (259,1) 18.00 Для Закарпаття, Прага
(470,2) 11.05 Концерт сальон. квартету,
16.45 Словомус. ауд. для дітей, Париж
(1648) 9.30 Симф. концерт, 17.00 Легка му-
зика, 21.45 „Ліоренціно“ муз. драма до
тексту Місета, Білгород (487,3) 17.20 Кон-
церт вок. квартету, 20.00 „Паганіні“ оп.
Лігара, Берлін (856,7) 8.20 Музика, 16.00
Веселе попелудне, 19.00 Давні пісні про
піст, Кенігсвустергавзен (1571) 14.00, 16.00
Музика, 18.00 Нар. пісні в танки, Мінхен
(405,4) 11.00 Музика для села, 14.45 Дрб-
ні твори на екр. і форт., 18.00 Музика,
спіл. Будапешт (549,5) 12.05 Концерт
військ. орх., 17.00 Сольно на арфі, 18.45
Мадирські нар. пісні в супр. енг. орх.,
Міліно (868,6) 11.30 Легка музика, 17.15
Танк. музика, 21.00 „Льогенгрін“ оп.
Вагнера, Рим (420,8) 12.40 Орх. концерт,
20.40 Італ. симф. музика, 22.00 Мелодія,
22.30 Танк. музика.

ЧІВІВСЬКЕ РАДІО.

П'ятниця, 11. грудня 1936.

6.30 Ранішня аудіція, 6.33 Руханка,
6.50 Музика в гр. пл., 7.15 Ранішня де-
ніж, 7.25 Програма на нині, 7.30 Трохи
інформації, 7.35 Легка музика в гр. пл.,
8.00 Аудіція для шкіл, 11.30 Для стар-
ших дітей: Книжки говорять, 11.37 Сиг-
нал часу, 12.03 Грігова хвилина в гр. пл.,
12.40 Полуденний денчик, 12.50 Від чо-
готи у отайні до чистоти в коморі, 15.00
Господарські вістки, 15.15 Рекламний
концерт, 15.30 Львівські біжучі вістки,
15.35 Львівська молодь перед мікрофо-
ном: Маруся записка, муз. ауд. 15.55
Туристичний інформатор, 16.00 Гаво-
ська гітара, в гр. пл., 16.15 Гутірка в хо-
рима, 16.30 Концерт орх., 17.00 Під чаром
сонку в Меліхії, 17.15 Африка, репор-
таж із гр. пл., 17.50 Говорена енцикло-
педія, 18.00 Актуальна гутірка, 18.10 За-

дання лешетирських клубів, 18.20 Про
вітрильники та дні великої плавби, 18.30
Музика в гр. пл., 18.40 Поет і румунський
пейзаж, виг. Душа Чара, 18.50 Лісові по-
вини, 19.00 Оповідання доктора, фрагм.
з пов. С. Отаповського „Життя трієлає
чотири дні“, 19.20 Ауд.: 3 пісень по
краю, 19.45 Оп. фрагмент, 20.00 Симф.
концерт, орх. класичні; у перерві ок-
год. 21.00 Вечірній денчик, Актуальна гу-
тірка, 22.30 Скеч: „Не так скоро, пане
Дротик“, 22.45 Танкова музика.

Субота, 12. грудня 1936.

6.30 Ранішня аудіція, 6.33 Руханка,
6.50 Музика в гр. пл., 7.15 Ранішня де-
ніж, 7.25 Програма на нині, 7.30 Трохи
інформації, 7.35 Легка музика в гр. пл.,
8.00 Аудіція для шкіл, 11.30 Співаємо пі-
соньки, 11.37 Сигнал часу, 12.03 Концерт
військ. орх., 12.40 Полуденний денчик,
12.50 Хліборобська скринька, 14.30 Весе-
ла аудіція для дітей: Гілки купус Мек-
сик, 15.00 Господарські вістки, 15.15 Ре-
кламний концерт, 15.30 Наша програма,
15.35 Пісні підкрієвського села, гр. пл.,
15.50 Гутірка про моди, 16.00 Хвилина
Ісаака Альбеніса, в гр. пл., 16.15 У 30-
ліття смерті хор. От. Ваторія, 17.00 Кон-
церт солістів, спіл. фортені, 17.50 Ог-
ляд видань, 18.00 Актуальна гутірка,
18.10 Спортівні вістки, 18.20 Пісеньки для
дітей, в гр. пл., 18.35 Львівський акту-
альний флейтон, 18.50 Актуальна гу-
тірка, 19.00 Ауд.: Співацьким твям у за-
кордоні, 19.30 Екзотичні мелодії у вик.
орх., 20.30 Поетичні новини: Лесюма і
Стаф, 20.45 Вечірній денчик, 20.55 Акту-
альна гутірка, 21.00 Скр. ресіталь Зигфр.
Бріеса в супр. форт., 21.40, 22.30 Танкова
музика в вик. орх., 22.00 Гумор.

Радіокутік.

ПРО СЛОВНІ АВДІЦІЇ В РАДІО.

В одному з львівських тижденьків
подано кілька завдань на тему виготовлю-
вання аудіцій і промов через радіо.
Головне, щоб презент не мав вра-
жіння, що промовляє до мільйонів слуха-
чів, але до великої кількості малих груп,
що складаються з двох-трьох осіб. При
радіо підком негативний ефект аудієкас
промова, що звертається до великої ав-
диторії.

Найгіршими презентантами є політики.
Вони звикли до арени і тому невислі о-
минати шаблонних фраз, звертаються
до слухачів, як нпр. „Дозвольте собі на-
гадати моїм слухачам“, „тислічі з вас,
що слухають мене сьогодні“ і т. п.

Другим типом поганого презентанта є
часто люди, які провели своє життя, пи-
сучи. Вони складають округлі фрази, які
дають вражіння читаного слова, а не го-
вореного. Праця при провадженні проб
з презентантами є цілком інша, ніж при
пробах з авторами. Перед мікрофонами
передовсім ходять про природність.

Найліпшими презентантами є або ті, що
перший раз наближуються до мікрофо-
ну, або ті, що завдяки тільки мікрофону
в прославилися.

Пересічний радіослухач був би адиво-
ваний великою кількістю приготувань
і проб, яким підлягає совісний презен-
тент, доки його промова піде на мікро-
фон. Часто пересічна людина, не маючи
великої гадки про себе, має найкраще
приготувати аудіцію. Великі і славні
люди є часто занадто зарозумілі, щоб
зрозуміти, що значить публічна про-
мова або написаний літературний нарис
не надаються для радіової аудіції. Не
можна їх про не переконати, а дотого не
мають вони охоти завдати собі трудно-
щів, щоб аудіцію старанно підготувати не
лише щодо тексту, але й щодо вигодо-
шення.

Мікрофон незвичайно чулий на неми-
рність і афектацію, яку зрада викриє і
збільшить. Буває, що презентенти пробу-
ють грати перед мікрофоном, особливо,
коли виступають разом дві або три осо-
би. Тоді зазначено, коли одна з осіб ви-
словлює велике здивування з того, що
каже інша, це звучить фальшиво і не пе-
реконливо. Очевидно не кожному тут про
слуховища чи траномісії.

БІРЖА.

ГРОШІ.

Купно — продаж: Бельги бельг. 98,88,
89,45, Дол. американські 5,31,50 — 5,28,50,
долари канад. 5,31 — 5,28, Флор-
гол. 289,50 — 287,80, Франки фр. 24,83 —
24,69, Франки швейцарські 122,30 — 121,50,
Фунти англ. 26,12 — 25,96, Гульд. данн.
100,20 — 99,80, Кор. ч. 17,80 — 17,40, Кор.
яп. 116,59 — 115,75, Кор. норв. 131,18 —
130,20, Кор. шв. 134,8 — 133,60, Ліри
італ. 25,00 — 24,50, Марки фінл. 11,53
11,00, Марки нім. 130 — 125, Шилл.
австр. 94,00 — 93,00, Марки нім. срібні 140
— 135.

АКЦІЇ.

Банк Польський 106, Вугіль 15,50,
Львів 14,25, 13,75, Острівень 27, 26,
Старошівці 33, Габербус 38.

Паперки.

3 інвест. 1. ем. 65,50, 2. ем. 65, 5 коп.
31, 50, 6 дол. 47,50, 4 прем. дол. 47,50,
7 стаб. 468, уполн. 75,45.

Заставні листи.

3 при. Л. 3. Б. Г. 31—33, 4 при. Л. 3.
Б. Г. 41,50—44, 4 при. Т. К. 3. 42—45, 4 і піл
при. Т. К. 3. 46—49, 4 при. Б. К. 60—65, 4
і піл при. Б. К. 61—64, 4 і піл при. Л. 3.
Б. Г. 44—46.

Додаткова 46 — 48, 3 інвест. 1. ем.
65—67, 3 інвест. 2. ем. 65—66

Збіжжя.

Львів, 9. XII.

За 100 кг. льоно вагон Львів:
Мука пшенична ст. гат. I в. 39,50—40,00
Мука пшен. ст. гат. I А 38,50—39,00
" " гат. I Б 38,00—38,50
" " гат. I Ц 36,50—37,00
" " гат. I Д 34,50—35,00
" " гат. II А 34,00—34,50
" " гат. II Б 33,50—34,00
" " гат. II Ц 33,25—34,00
" " гат. II Д 32,00—32,50
" " гат. II Е 30,00—30,50
" " гат. II Ф 28,50—29,00
" " гат. II Г 26,00—26,50
Мука житня витг. 0,30% 28,50—29,00
Мука житня гат. I. 0,50% 27,50—28,00
Мука житня гат. I. 0,65% 25,50—26,00
Інші курси незмінні.

Звідолення збіжжя ринку Цен-
тросоюзу з дня 10. ц. м.

Ціни за 100 кг. льоном, льоно вагон-
стація закладання:

льоно ст. закладов:
Пшени. збірна 750 гр/а 5% 21,25—21,75
Жито збір. 691 гр/а. 3% 16,75—17,00
Ячмінь пш. 621 гр/а. 4% 17,50—18,00
Овес легко задош. 444 13,25—13,50
Овес не задош. 456 13,75—14,00
Гречка 10% 19,50—20,00
Кукурудза жовта 14,75—15,00
Кукурудза червона 16,00—16,25
Ковоп. сім'я 32,00—32,10
Совяшникове сім'я 32,25—32,50
Насі пшеничне 95% 40,00—41,00
Фасоля корона р.ч. в. м. 42 53,00—54,00
Фасоля „Різен“ р.ч. в. м. 40,00—41,00
Фасоля шмал. р.ч. в. м. 40,00—41,00
Фасоля шмал. спен. ручно
в. м. 42,00—46,00
Фасоля краса рафована 25,00—26,00
Фасоля цукр. ручно в. м. 31,00—32,00
Конюшина червона 100—105
Конюшина біла від каньяки 115—120
Конюшина біла від каньяки
96 проц. чистоти 120—125
Пшениця, дито і ячмінь подешевіли
на 25 сот. Ціни інших продуктів незмі-
нені, Тенденція слаба.

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗУ“.

„Маслосоюз“ повідомляє, що від дня 10.
грудня п. р. кооперативна плата за:
льоно Львів.

1 кг. масла десерового бльок.
1 без опакування 3,00 зол
1 кг. масла десер. бочкового
включно з боч. опакуванням 3,00 .
1 кг. масла експорт. включно
з експортним опакуванням 3,05 .
1 л. молока 0,19 .
1 к. яєць 5,30 .
Тенденція на всі артикули слаба.

ПТИЦЯ.

Маслосоюз повідомляє, що в дні 10. XII.
п. р. плати своїм доставкам за 1 кг.
живої птиці, льоно подвіра птахо-
мисарні „М. С.“ у Львові, (пл. Білжен-
ського ч. 3) такі ціни:

Індички І. кл., добре умишені,
повногрудні 1,15 зол
Індички І. кл., добре умишені,
повногрудні 1,00 .
Курят І. кл. бідо й жовтоїж-
ки, без остріжок, до ваги
1,60 кг. 1,00 .
Курят І. кл., товсті, без остріг,
без вапняку на ногах, шойно
від 1,80 кг. агору 0,90 .
Качки товщені І. кл. шойно
від 1,80 кг. агору 1,00 .
Слабших сортів від вище
поданих, не приймає.

РІЖНІ

ВЕЛИКА, передсвяткова, дешева про-
даж найновіших фіранок, кап. доздр —
Фрайліх, Сикотуська 21.

ЗОЛОТІ та срібні виробн. перстенці,
шлюбні обручки тощо продає дешево
славновісна католицька фірма ІВАН
ЗЕЛЬТЕНРАЙХ, Львів, площа Маріївська
ч. 5. Полагоджує всякі направики.
3032 9—30

ХРИСТИАНСЬКА КОНФЕКЦІЯ для П'яль
порукає костюми і плащі вже від 35 зол.
Львів, Ринок 26 у крамниці Ендерос.
2296 41-60

РОЗПИЛЯЧІ до кольонських вод направ-
ляє фірма „ТЕНЧА“, Львів, Рейтана 2,
тел. 225-27. 3174 9—10

ПРОСИМО КОНЕЧНО перекозатись, що
у нас коштують: мужські і жіночі піжа-
ми та бонжурки з доброї модної флане-
лі тільки 9,80. Фабрика Віалія „АСТРА“
Львів, СІКОТУСЬКА 2.

Загальний З'їзд Рідної Школи.

Згідно з вимогами § 49, точка 2. статуту
з'їзду статуту Т-го Рідної Школи про-
голошуємо

ЗВИЧАЙНИЙ ЗАГАЛЬНИЙ З'ІЗД РІД-
НОЇ ШКОЛИ УКРАЇНСЬКОГО ПЕДАГО-
ГІЧНОГО ТОВАРИСТВА,

що відбудеться у Львові дня 23. грудня
1936 р. (п'ятниця). Місце з'їзду
проголошено п'ятницею.

Цейний порішок.

1) Відкриття Загального З'їзду в містеч-
танія обов'язкового правління.

2) Провірка протоколу з попереднього
Загального З'їзду Рідної Школи, що від-
бувся 25. XII. 1935 р.

3) Звідолення Головної Управи Р. Ш.
з діяльності за останній рік, рік, собор
1936 про стан діяльності, про органі-
заційні справи, підтримку, зокрема в
бізнесово-визначення Рідної Школи.

4) Звіт Контрольної Комісії та рішення
у справі абсолютної довіри Рідної Гу-
лової Управі Р. Ш.

5) Звіт Контрольної Комісії та рішення
у справі абсолютної довіри Рідної Гу-
лової Р. Ш.

6) Дискусія над звітами.

7) Вибір комісії з питань для виборів
кандидатів до управління Р. Ш.

8) Реферат про Рідну Р. Ш.

9) Вибір а) голови Товариства Р. Ш.
б) 18 членів Головної Управи і 6 членів
та їхніх заступників (§ 42), в) 3 члени
Контрольної Комісії і 2 їхніх заступни-
ків (§ 45), г) 5 членів Рідного Суду (§
47).

10) Рішення про висоту членської ви-
плати на 1937 рік.

11) Есентуалі.

Початок Загального З'їзду в год. 9.
Якби в 9. години рано не було закін-
чення статуту члена діяльності
(100), то в 10. год. передпозначено
п'ятницю народи Загального З'їзду Р. Ш.
в тій самій залі і з тим самим програмом
без огляду на число прийнятих членів
леків (§ 52 статуту).

Наради й реферати відбудуться в у-
країнській мові.

Право участі в рішеннях голосує
ють відпорутилки Кружка Р. Ш., зокре-
ма Загальними Зборами довіреного Кру-
ка (§ 26, уст. 4) по одному відпорутилки
в і в Раді уковстановили Президія
Союзу Кружків (§ 50); як зазначено Мемор-
анд Кружка припадає сила відпорутилки
Кожних 25 членів останній 50 членів
статуту за повну п'ятдесятку. Кружок
не має найбільше 15 делегатів, відомо
ше одного (§ 26 і 50 статуту). Тільки в
громаді будуть як делегати Кружка
Р. Ш. допущені на залі, що їх Кружок
Р. Ш. зголосив Голові Р. Ш. та зго-
суд. Делегати понад те число будуть
спрешені.

Відпорутилки яляються з ушануван-
ням від свого Кружка на ділянці § 26.
Передача ушанування на іншу особу не
дозволена.

Як гості можуть бути присутні, особли-
ки стане місця в льові Загального З'ї-
ду, тільки ті члени Р. Ш., що виконують
ся особово легітимізацію Рідної Школи.
Про місце для гостей рішенням зорачи-
ки Головної Управи.

Тому, що провірка доповідатей деле-
гатів забирає багато часу, делегати по-
винні по змозі ялятися часом з деле-
гати Загального З'їзду.

В год. 8.30 рано відправляється в містеч-
са. Спаса при вул. Крайківський Боготу
жінки за померлих членів.

ГОЛОВНА УПРАВА РІДНОЇ ШКОЛИ
Микола Заячківський, Степан Ганичаний
голова. секретар.

МЕШКАННЯ

НА МЕШКАННЯ БЮРО з електрич. та
повний комфорт, за вишайму, вул. Пе-
тоського 48 — УКТОВІ, тел. 232-14.
3197 2-1

ОГОЛОШЕННЯ.

MAG №2

НЕ ФАРБА

привертає СВЯТОМУ ВОЛОСІ

первісний колір

3197 2-1